

Académie de Mâcon

Société des Sciences, Arts et Belles-Lettres fondée en 1805, reconnue d'utilité publique en 1829

La Lettre

ÉDITORIAL

La Joconde parée d'un maillot bleu auquel sont épinglées deux étoiles, certaines stations du métro parisien temporairement débaptisées pour faire honneur aux joueurs, des millions de gens à travers toute la France qui hurlent leur joie, la descente des Champs-Élysées par les nouveaux héros dans la liesse populaire, malgré la touffeur d'une chaude journée d'été, la patrouille de France qui déploie dans le ciel un immense drapeau bleu-blanc-rouge... c'était il y a un mois et demi. Des jeunes de 23 ans, en moyenne, dont le Mâconnais Antoine Griezmann, venaient de conquérir la Coupe du monde de football, conclusion normale d'un travail d'équipe jamais démenti !

Au cours des nombreux commentaires et débats qui suivirent l'événement, une journaliste de TF1 eut cette remarque très intéressante : nous autres français n'avons pas une culture sportive. Le mot culture est, chez-nous, exclusivement réservé aux domaines intellectuels.

Vous imaginez, au fronton de l'Hôtel Senecé, inscrits en lettres d'or, les mots : Sciences, Arts, Belles-Lettres et Sports ? A faire s'offusquer Armand Duréault, sourire de manière incrédule Fernand Nicolas et faire lever les yeux au ciel de bon nombre d'entre nous, aujourd'hui en 2018.

Et pourtant ! Le musée des Ursulines consacrait naguère une salle à l'aviron et lors des Jeux Olympiques de 2024, Mâcon garde toutes ses chances d'accueillir quelques compétitions sportives sur le magnifique plan d'eau de la Saône. Assisterons-nous, sans voix, à la préparation, aux compétitions et à la joie finale ? Je ne le souhaite pas !

Effectivement, il existe une culture sportive.

Performances mais surtout volonté d'être le premier, de jouer en équipe... la tactique, l'observation de l'adversaire, savoir tout donner au bon moment, savoir analyser rapidement une situation, anticiper... que de qualités sont nécessaires pour « gagner » !

Il n'y a pas une « haute » et une « basse » culture.

Pour en revenir au football, quelques peintres ont été attirés par le sujet. Dès 1908, le Douanier Rousseau nous présentait ses Footballeurs. Ils avaient plutôt l'allure de volleyeurs que de footballeurs mais, qu'importe ! En 1912, Robert Delaunay donne L'Equipe de Cardiff (illustration ci-contre) et en 1952, Nicolas de Staël achève ses deux toiles Footballeurs et Parc des Princes.

De tout temps, les artistes, peintres ou sculpteurs ont représenté des sportifs. A notre époque, des architectes inspirés élèvent des stades qui sont de véritables temples consacrés au sport.

A l'Académie de Mâcon, qui relèvera le défi d'une communication centrée sur le sport ?

Qui, après la lecture de ces quelques lignes, dira : je me prépare et propose un sujet pour 2019 ? Nous comptons parmi nos membres d'anciens professeurs de gymnastique, des spécialistes de l'aviron... Mesdames, Messieurs, osez ! Changez-nous les idées. De l'art roman, des vers tous plus beaux les uns que les autres, de l'aénologie, des silex... oui... mais, s'il vous plaît, vivons notre époque ! Pleinement.

Justement, vous lirez dans cette Lettre, l'appel à communication pour l'année 2019.

Vos propositions seront les bienvenues.

Jean-Michel Dulin, Président

Journées du patrimoine 2018

L'Académie ouvre son patrimoine pour les Journées Européennes du Patrimoine samedi 15 et dimanche 16 septembre :

- **Hôtel Senecé** à Mâcon de 13 h à 18 h 30.
- **Solitude** (ou Pavillon des Girondins) à Prissé de 14 h 30 à 18 h.
- **Chapelle des Moines** à Berzé-la-Ville de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30. Visites gérées par le Centre des Monuments Nationaux.

L'organisation de ces journées nécessite la présence d'une dizaine de personnes pour accueillir les visiteurs à Mâcon et à Prissé sachant que certains d'entre nous seront en même temps à Cluny pour les journées des écritures. Venez nous aider ! Signalez-vous à l'accueil de l'Académie.

Réservez la date du 16 décembre 2018 !

Pour continuer de rayonner dans le paysage culturel et patrimonial de Mâcon et sa région,

l'Académie,

toujours dans une dynamique de pérennité de son action et de valorisation de son Hôtel,

organise

le dimanche

16 décembre 2018 à 16 h

à la cathédrale

Saint-Vincent, un grand

concert de soutien

grâce à la participation

de **Guy Touvron,** trompettiste international,

et **Gérard Goudet,**

titulaire du grand orgue de Chalon

et de l'orgue historique

de l'Abbaye de Tournus.

Le programme et le prix des places vous seront communiqués ultérieurement.



LES DERNIÈRES NOUVELLES D'HIER ET DE DEMAIN

Dans le cadre de la manifestation régionale **Patrimoines écrits en Bourgogne - Franche-Comté** initiée par l'agence Livre & Lecture sur le thème « Mémoires du travail » l'Académie présente **Femmes au travail dans un Hôtel particulier de province, au XIX^e siècle.**

Nous pouvons féliciter les concepteurs et organisateurs Marie-Noëlle Guillemin et Charles Angeli aidés de Colette Tonneau et Marie-Louise Aujas ainsi que toutes celles et tous ceux qui ont participé à la surveillance et à l'accueil de cette manifestation remarquablement structurée. Les visiteurs de toutes nationalités ont été les bienvenus durant tout l'été.

Vous pouvez encore parcourir l'exposition jusqu'au 11 de ce mois et lors de son ouverture exceptionnelle pour les Journées du patrimoine.

Les visites guidées de l'Hôtel Senecé se poursuivront tous les mardis à 10h et à 15h.

Communications 2019

Vous êtes invités à faire parvenir au Président le sujet de la communication que vous aimeriez présenter lors de l'une de nos séances mensuelles 2019. Pour rappel, la durée des communications ne doit pas excéder 45 minutes.

Comme d'habitude, le calendrier des communications 2019 sera établi, en concertation avec toutes et tous en fin d'année, afin d'être porté à la connaissance de tous les membres dès la séance de janvier.

Nouveauté à partir de janvier 2019 : chaque séance proposera une communication courte de 15 minutes environ et une communication dite « longue » de 45 minutes. Le temps ainsi libéré devrait permettre un échange entre la salle et le conférencier.

academie.macon@wanadoo.fr

LOUEZ LES SALONS DE L'HÔTEL SENECÉ

Ensemble construisons votre projet :
09 75 60 45 35
academie.macon@wanadoo.fr

Programme

Septembre

Du 5 au 29 septembre du mardi au samedi de 14 h à 19 h à la galerie L'Envoûtée : exposition « Surgir l'indicible », œuvres de Kazimierz Pomagalski. Vernissage le vendredi 7 septembre à 18 h 30.

Surgir l'indicible



Jeudi 6 septembre à 14 h 30 : séance mensuelle. Charles Angeli, *Histoire de la médecine*. Edward Steeves, *La poésie lyrique, première partie : l'ascension d'Icare*.

Vendredi 7 septembre à 10 h : conseil d'administration.

Vendredi 7 septembre à 14 h 30 : réunion du Pôle Art roman.

Vendredi 7 septembre à 19 h : la librairie le Cadran Lunaire fait sa rentrée à l'Académie.

Jeudi 13 septembre à 10 h : conseil des Titulaires.

Samedi 15 et dimanche 16 septembre : journées du patrimoine (voir l'encadré).

Samedi 15 et dimanche 16 septembre : journées des Écritures de Cluny. L'Académie est présente à cette sympathique manifestation.

Mardi 18 septembre à 14 h 30 : réunion du Comité scientifique pour le Colloque 2020 de la CNA.

Vendredi 21 septembre à 14 h 30 : réunion de la Commission Activités et promotion. À 16h, commission Patrimoine écrit.

Octobre

Du 3 au 6 octobre : colloque de la Conférence Nationale des Académies en Alsace.

Jeudi 4 octobre à 14 h 30 : séance mensuelle. Patrick Guyot, *Pierre Sigorgne, savant et polémiste des Lumières*. Jacques Broyer, *Pierre Vaux, son éducation, sa formation, ses valeurs*.

Samedi 20 et dimanche 21 octobre : colloque de l'Association Bourguignonne des Sociétés Savantes à Chaumont (52). Thème : Parcs, jardins et espaces clos.

Colloque Sigorgne des 4/5 octobre 2019

Conférence de Patrick Guyot

Pierre Sigorgne, savant et polémiste des Lumières

En préparation du Colloque consacré à l'Abbé Sigorgne qui se déroulera à l'Hôtel Senecé en octobre 2019, Patrick Guyot donnera une communication à la séance mensuelle d'octobre : « *L'abbé Pierre Sigorgne (1719-1809) est connu à Mâcon pour son rôle dans la conduite de l'évêché de 1750 à 1792, et parce qu'on a donné son nom à une rue du centre-ville. Mais on sait moins qu'il fut aussi physicien, philosophe, professeur, apologiste, auteur d'ouvrages très divers, qu'il s'impliqua dans des polémiques (face à J.-J. Rousseau par exemple), principalement scientifiques mais aussi philosophiques et religieuses, connut la Bastille sous Louis XV et les prisons pendant la Révolution.* » (P. Guyot)

» jeudi 4 octobre à 14 h 30

» salons de l'Hôtel Senecé



Nécrologie

Nous avons eu la tristesse d'apprendre le décès de **Bernard Boivin**, membre correspondant de l'Académie depuis 1996. Il avait participé activement aux activités de l'Académie et en particulier à l'inventaire du fonds de Leusse. Il a notamment dressé un répertoire des pèlerinages à la Sainte-Vierge auxquels Godefroy de Leusse a dû consacrer une bonne partie de sa vie. A sa famille, nous présentons nos sincères condoléances.

Commission Activités et Promotion

Cette commission se réunira le vendredi 21 septembre à 14 h 30.

L'objectif de cette réunion consiste à déterminer les activités à venir de l'Académie (conférences, expositions, concerts et autres).

Il est primordial, dans cet objectif, que tous les Pôles soient représentés.

» 21 septembre à 14 h 30