2e série, n°51 octobre 2017

Académie de Mâcon

Société des Sciences, Arts et Belles-Lettres fondée en 1805, reconnue d'utilité publique en 1829

La Lettre

ÉDITORIAL

En ce temps de vendange, le président Vincent Lauvergne, s'éloigne...

Combattant avec courage depuis de nombreux mois une grave maladie qui l'empêche d'être suffisamment disponible et de finir son mandat, notre cher président Vincent Lauvergne vient d'adresser à l'Académie avec un immense regret, sa démission. Cette nouvelle attriste vivement tous les membres de notre compagnie et notamment les membres titulaires, ses amis, qui l'avaient élu à deux reprises.

Nous pensons avec émotion au combat qu'il mène avec un admirable courage et, avec le soutien de ceux d'entre nous qui restent en contact amical avec lui, nous lui adressons nos vœux les plus chaleureux.

Vincent nous a dit combien il était fier du travail qu'il avait accompli à la tête de l'Académie de Mâcon, poursuivant l'action de ses illustres prédécesseurs, grâce à l'engagement et à la confiance des équipes qui avaient travaillé à ses côtés. La réception de l'Académie de Mâcon au sein du cercle prestigieux de la Conférence nationale des Académies (CNA), la mise en place des pôles, lieux de travail, d'amitié et d'échanges, l'organisation des journées de Solutré à l'automne dernier sous la présidence de Yves Coppens sont pour lui des preuves, parmi bien d'autres, de la vitalité exceptionnelle de l'Académie de Mâcon, qui le réjouissait.

Conformément à nos statuts, les membres titulaires de l'Académie vont se réunir au cours du mois d'octobre pour lui élire un successeur.

Nul doute que l'Académie de Mâcon, fière de son histoire, de son patrimoine et de la qualité de ses travaux, grâce à la vitalité de ses membres et de ses nouveaux adhérents qu'il nous faut inviter à se joindre à nous, poursuivra son engagement en faveur du rayonnement d'une culture vivante dans la Bourgogne du sud.

Nul doute que nous saurons poursuivre, développer nos activités, diversifier nos centres d'intérêt avec l'optimisme communicatif qui est celui de Vincent Lauvergne...

En ce temps de vendanges en mâconnais, cher Vincent, soyez persuadé que notre nouveau « millésime académique », en cours de vinification, sera magnifique... !!

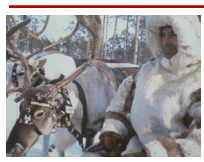
Jean-Amédée Lathoud, Vice-président

Connaissance du monde

La saison 2017-2018 va débuter. La première cinéconférence sera consacrée au *Tibet, Ombre et lumières*, par **Gilbert Leroy**.

Lundi 16 octobre (14 h 30, 18 h) et mardi 17 octobre 2017 (16 h 30, 19 h 30) au multiplexe Cinémarivaux.

Séance mensuelle



Un peuple autochtone de Russie : les Khantys hier et aujourd'hui par **Colette Tonneau**.

Des peuples numériquement faibles disparaissent. Quelles sont les revendications des peuples autochtones ? Pourquoi est-ce important de sauver les traditions de ces peuples ? L'histoire des Khantys permet de donner quelques éléments de réponse.

Charles Angeli présentera *Les maladies au Moyen-Âge avant l'an mil*.

- Jeudi 6 octobre à 14 h 30, salons de l'Hôtel Senecé.

Journées des Écritures de Cluny

La nouvelle association « Journées des Écritures de Cluny » et la municipalité de Cluny ont organisé le premier festival des Écritures en septembre dernier.

Il s'agissait de promouvoir les livres, les lectures publiques, les images, leurs auteurs et éditeurs, les infographistes, sous les formes les plus diverses, en les installant dans de multiples lieux de la ville.

L'Académie bénéficiait d'une place de choix pour présenter ses publications, les Écuries de Saint-Hugues, contiguë à celle de ses membres, auteurs ou éditeurs. Les ouvrages de J. Bernet, M.-O. Goudet et M. Farge-de Rosny, entre autres, étaient en bonne place. J.-M. Dulin, auteur et éditeur (avec J. Demanget), Président d'honneur de l'Académie, se vit confier le soin de remettre le Second prix du « Concours de Poésies ouvert à tous » ; et de celui des « Écritures des collégiens et lycéens ». Le Premier prix fut remis par la Mairie.

Bref, des journées d'intenses contacts, de découvertes, de formation de projets… On ne peut que souhaiter se revoir en 2018 avec un programme renouvelé.

Nouveaux membres

Le Conseil des titulaires, dans sa réunion du 12 septembre dernier, a entériné d'une part les candidatures de sept nouveaux membres associés. D'autre part, il a nommé Marie-Noëlle Guillemin, membre correspondant.

LES DERNIÈRES NOUVELLES D'HIER ET DE DEMAIN

Voyage à Chambéry

A l'invitation de l'Académie de Savoie et de son président Jean-Olivier Viout, que nous avions reçus l'an dernier à Mâcon, une délégation de 26 personnes de notre compagnie s'est rendue à Chambéry les 14 et 15 septembre. Les liens entre la Bourgogne et la Savoie - deux duchés mitoyens jusqu'en 1601 – sont nombreux. Nous avons pu constater la proximité de nos deux Académies, créées en 1805 et 1820, toutes deux membres de la CNA, présidées à la même époque par Lamartine et son beau frère de Vignet. Notre volonté commune de sauvegarder notre patrimoine mais aussi de nous ouvrir sur la cité, dans un climat d'amitié confraternelle, sont des sujets qui ont nourri beaucoup de nos conversations au cours de ces deux jours.

Après une réception officielle dans les locaux de l'Académie, installée au sein du château des ducs de Savoie, devenu résidence des rois de Piémont-Sardaigne puis préfecture, nous avons visité des lieux d'habitude non ouverts au public puis le vieux Chambéry.

Bibliothèques

Charles Angeli est chargé de faire vivre les bibliothèques de l'Académie. Il est aidé dans cette tâche par **Marie-Noëlle Guillemin**. Dans la continuité de l'informatisation, il a été décidé d'intégrer le fonds documentaire de la salle Arcelin à la base de données disponible sur Internet. C'est un travail de longue haleine auquel participent Annick Buiron et Claude Guisard. Nous vous tiendrons bien sûr informés de sa mise en ligne sur le site internet de l'Académie.

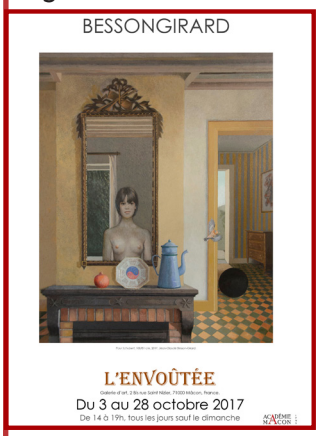
Faites vos dons !

Pour bénéficier d'avantages fiscaux avant la fin de l'année, il est encore temps d'adresser vos dons à l'Académie de Mâcon, Hôtel Senecé, 41 rue Sigorgne, 71000 Mâcon. Les virements sont possibles, consultez-nous.

Programme

Octobre

Du 3 au 28 octobre à la galerie L'Envoûtée : exposition Bessongirard. Vernissage le vendredi 6 octobre à 18 h.



Jeudi 5 octobre à 14 h 30 : séance mensuelle. Colette Tonneau, *Un peuple de Sibérie : les Khantys, hier et aujourd'hui*. Charles Angeli, *Les maladies au Moyen-Âge avant l'an mil*.
6-7 octobre : colloque de la CNA à Paris.
Jeudi 12 octobre à 18 h : Le génie en musique. Jean-Louis Orengia présente Berlioz (1803-69), opéra, *Les Troyens*.
Vendredi 13 octobre à 18 h : Alain Gressard, *Le nombre d'or ou la divine proportion. Mythes et réalités*.
Mardi 17 octobre à 18 h : Pierre Terrier, *De 1945 au terme des années 90, les grandes révolutions de l'agriculture française et du monde rural. Leurs traductions en Saône-et-Loire*, dans le cadre du pôle Viticulture-Agriculture.
Jeudi 19 octobre à 18 h : Dominique Marcantoni, *Le site archéologique de Chassey-le-Camp. 5300 ans d'histoire - Du Néolithique à l'Époque Mérovingienne*.
21-22 octobre : colloque de l'ABSS à Clamecy.

Novembre

Jeudi 2 novembre à 11 h : messe à la Chapelle des Moines.
Samedi 4 novembre : sortie à Lyon (pôle Art roman).
Jeudi 9 novembre à 14 h 30 : séance mensuelle. Marie-Odile Goudet et Jacqueline Bernet, *Le Génie de l'atmosphère chez Henri Lièvre*. Jean-Michel Dulin, *Le peintre anglais William Turner (1775-1851)*.
Vendredi 10 novembre à 18 h : conférence de Bernard Aiguier, *1517-2017 Martin Luther, un rebelle au cœur du St-Empire*.

Conférences

Le nombre d'or, problème géométrique étudié depuis l'Antiquité et dont les formules sont déchiffrables par les spécialistes va bien au-delà des mathématiques. En effet, il est représenté dans la nature, la peinture, l'architecture et dans bien d'autres domaines. **Alain Gressard** expliquera l'histoire du nombre d'or et ses représentations.

- Vendredi 13 octobre à 18 h, salons de l'Hôtel Senecé.

Le génie en musique. Jean-Louis Orengia présente Berlioz (1803-69), opéra, *Les Troyens*. Grande fresque épique, ce chef d'oeuvre fait revivre les héros et le peuple dans un langage musical - en particulier orchestral - très personnel. Par quelques extraits, on verra et on écoutera comment sont exprimées les émotions humaines.

- Jeudi 12 octobre à 18 h, salons de l'Hôtel Senecé.

Le site archéologique de Chassey-le-Camp, 5300 ans d'Histoire - Du Néolithique à l'époque Mérovingienne. Référent communal du site

archéologique de Chassey-le-Camp, **Dominique Marcantoni** racontera l'histoire de ce site, les fouilleurs et leurs découvertes, la civilisation chasséenne et le néolithique, le site aujourd'hui et les technologies utilisées pour mieux connaître ce site.

- Jeudi 19 octobre à 18 h, salons de l'Hôtel Senecé.

Appel à communications et conférences
Le programme des séances mensuelles et des conférences pour 2018 est en cours d'élaboration. Adressez-nous vos projets par courrier ou par mail, nous les transmettrons à Charles Angeli, membre titulaire.

La Lettre de l'Académie de Mâcon est destinée aux membres de l'Académie. Directeur de publication : Vincent Lauvergne. Conception : Aurélie Monnier
Adresse : Hôtel Senecé, 41 rue Sigorgne, 71000 Mâcon - Tél. : 09 75 60 45 35 Tél./Fax : 03 85 38 81 18 © Académie de Mâcon - Imprimée par nos soins.