

Pôle Art roman et autres Patrimoines

Réunion du jeudi 17 janvier 2019

A la suite d'un oubli, la date de cette réunion ne figurait pas sur la Lettre de janvier. Malgré une assistance clairsemée, le groupe propose un programme pour l'année à venir. Nous amenderons ce programme selon le souhait des membres habituels de ce Pôle.

Afin de ne pas oublier la date de la prochaine réunion, merci de noter la date retenue :

Vendredi 8 février à 14h30

Le programme 2019 comprend deux volets :

L'art roman

Les autres patrimoines.

L'Art roman

1/ Nous souhaiterions amplifier la rédaction des fiches sur les principaux édifices romans de la région et de France.

Au cours des réunions à venir, nous verrons comment solliciter, à nouveau, nos membres.

2/ Voyage en Suisse.

Comme l'an passé pour le voyage en Languedoc, le groupe souhaite une séance de préparation au voyage.

Cette séance aura lieu le **vendredi 17 mai à 14h30** à l'Hôtel Senecé.

D'ores et déjà nous savons que Jean et Colette Tonneau nous parleront de Germaine de Staël et que JM Dulin esquissera une Histoire de la Suisse en mettant l'accent sur les Cantons francophones. Avis aux amateurs, ces présentations ne durent qu'une vingtaine de minutes, il y a donc encore place pour un ou deux sujets. (La viticulture sur la Riviera suisse ? Les artistes sur cette même Riviera ?).

Rappel : le voyage se déroulera du 21 au 24 mai.

3/ Transition entre la période romane et « l'aventure » gothique, notre confrère Charles Angéli prépare une communication sur *le pourquoi de l'évolution du roman au gothique*.
Date à préciser.

Les autres Patrimoines

1/ Nous souhaitons que tous les membres de l'Académie puissent s'exprimer. Dans cet objectif nous convions ceux qui le souhaitent, à venir présenter en une petite ½ heure :
l'œuvre d'art de leur choix.

Les œuvres en question peuvent être une sculpture, un tableau, une architecture religieuse ou pas...

Ces œuvres peuvent être choisies depuis les origines jusqu'à nos jours. Nous souhaiterions qu'elles sortent un peu des sentiers battus, nous entendons par là que nous n'attendons pas une énième présentation de Notre Dame de Paris ou du Colisée de Rome... de la Joconde ou de la Chapelle Sixtine.

L'idéal serait une présentation chronologique, afin de percevoir l'évolution de l'art au travers des choix de nos membres.

C'est pourquoi nous vous invitons à nous faire connaître vos choix en écrivant à jmdulin@orange.fr

Merci de préciser l'œuvre que vous présenteriez...la date à laquelle vous seriez prêt et si vous aurez besoin du rétro projecteur.

Le 8 février prochain nous établirons un calendrier...en tentant de respecter l'aspect chronologique de l'exercice.

Pour nous aider à bâtir ce programme...merci de répondre sous quinzaine.

2/ par ailleurs vous êtes toujours les bienvenus pour présenter le livre de votre choix qui traite d'art au sens le plus large possible. En effet, rappelons que l'objectif du Pôle est, certes, de mieux connaître les œuvres mais AUSSI la période durant laquelle elles ont été créées.

Merci,
JMD