

**Compte rendu de la visite in situ du « Vieux Saint Vincent »,
ancienne cathédrale de Mâcon**

le 2 mars 2017

A l'initiative du Pôle « Art roman » de l'Académie de Mâcon, nous nous retrouvons, par un bel après-midi de mars, au pied des tours de l'ancienne cathédrale, dite du Vieux Saint Vincent pour une visite commentée par Monsieur Alain Guerreau, archéologue et chercheur au CNRS.

Les Mâconnais oublient souvent que leur ville possède avec son Vieux Saint Vincent des souvenirs romans. Il est vrai qu'il ne reste plus grand chose de l'ancienne cathédrale détruite en grande partie à la fin du XVIIIe siècle.

Quelques restes cependant : la base des deux tours, la travée qui les réunit, le narthex et son tympan semi circulaire avec une échancrure centrale, dédié au jugement dernier et développé en cinq registres, exemple unique dans l'art roman. De bas en haut, **le premier** représente le jugement avec à droite, des ressuscités implorants l'ange justicier tourné vers l'Enfer et à gauche les élus accueillis par l'ange protecteur et la Jérusalem céleste ; **le deuxième** la résurrection des corps, des morts implorants sortent des tombeaux ; **le troisième** les vieillards de l'Apocalypse (?), **le quatrième** les apôtres et les anges de l'Ascension de part et d'autre du Christ dans une mandorle aujourd'hui vide ; **le cinquième** le ciel avec les élus et les séraphins. Ce tympan est enveloppé d'une belle archivolte à feuillage torsadé. Quelques très beaux chapiteaux qui surmontent les deux pieds droits ont aussi été commentés : la tentation du Christ, saint Michel refoulant Satan, le Christ arrêtant le Démon.... Pour toute la visite s'est poursuivie jusqu'au belvédère de la tour sud, trois parmi les hardis sont montés au sommet de la tour nord.... accessible que par des échelles, pour y découvrir un panorama sur la ville, la Saône et la Bresse. Une étude détaillée de Monsieur Alain Guerreau : **Mâcon, ancienne cathédrale Saint-Vincent**, est jointe en annexe avec des photos réalisées au cours de la visite.