

# Académie de Mâcon

2<sup>e</sup> série, n° 38, juillet-août 2016

Société des Sciences, Arts et Belles-Lettres fondée en 1805, reconnue d'utilité publique en 1829

## La Lettre

### EDITORIAL

En premier lieu, je voulais rappeler ce magnifique hommage rendu à notre confrère Henri Lièvre lors du dernier Café Littéraire animé avec émotion par nos deux consœurs Jacqueline Bernet et Marie-Odile Goudet.

Après des semaines de mauvais temps, la météo semble plus clémente et le soleil plus présent. L'Académie rayonne aussi et à travers ses pôles participe à la vie intellectuelle, culturelle et patrimoniale : un beau succès des rencontres autour du Livre le 4 juin, la prochaine exposition de documents sous l'égide du Centre Régional du Livre, la parution prochaine des minutes du Colloque de l'ABSS organisé à Mâcon en octobre 2015, les diverses publications dans nos différentes collections qui obtiennent un bel accueil et la participation au Colloque de la Conférence Nationale des Académies qui aura lieu à Toulon du 5 au 9 octobre.

Le lien est renoué avec l'Université de Bourgogne avec laquelle nous allons reprendre le cycle des conférences débats sur des sujets sociétaux d'actualité. Ethique et Handicap devrait être le premier thème abordé le 18 novembre.

Nul doute que vous puissiez venir à l'Académie pour participer et, si vous le désirez, nous aider pour faire de notre compagnie un lieu d'attractivité.

Je vous souhaite, en attendant le plaisir de vous voir en juillet dans nos salons, un très bel été et des vacances réparatrices.

Le Président, Vincent LAUVERGNE.

### Riches souvenirs sur Lamartine à Aix-les-Bains

Plusieurs de nos confrères et amis de Lamartine ont répondu à deux invitations :

- celle du Musée Faure, le 17 juin, où avait lieu l'inauguration d'une exposition « Lamartine et le Lac du Bourget ».
- celle de la Société d'Art et d'Histoire d'Aix (SAHA), le 24 juin, pour un repas amical et culturel. Puis, samedi matin, pour une croisière autour du lac, ponctuée par des pauses et commentaires à proximité des lieux lamartiniens.

La SAHA publiait, à l'occasion de ces journées, une livraison spéciale de sa revue, dans laquelle figurent une communication de notre consœur Martine de Rosny-Farge et une autre de Bernard Rigaux. On y trouve aussi un article de Patricia Martin, notre correspondante du Pôle Lamartine, qui n'a pas ménagé ses efforts pour contribuer à la réussite de ces manifestations. On découvre, dans cette revue, un jeune doctorant, Rémi Mogenet, pour ses travaux sur « Les auteurs savoyards du temps de Lamartine ».

Merci aussi à Joël Lagrange, président de la SAHA, que nous serons amenés à revoir.

### Chapelle des Moines

Les magnifiques peintures de la Chapelle ont retenu l'attention d'un réalisateur.

Un documentaire a été tourné à la Chapelle dans le cadre d'une enquête sur le couple mythique du Moyen Âge : Abélard et Héloïse. A suivre.

### Journée solutréenne

La commission constituée pour l'organisation de la journée du 1<sup>er</sup> octobre, consacrée au 150<sup>e</sup> anniversaire de la découverte du site de Solutré, travaille activement sous l'autorité scientifique de Jean Combier. Nous aurons l'honneur de recevoir Yves Coppens. Le programme définitif sera disponible très bientôt.

### Retour sur le voyage en Poitou



Quatre jours au pays des Pictons et des Santons, nous ont permis de découvrir l'art roman du Poitou et de la Saintonge. Nous n'oublierons pas les chapiteaux du chœur de Chauvigny, ni la façade sculptée de Notre Dame la Grande ainsi que les fresques gothiques récemment révélées au public, de la cathédrale Saint-Pierre de Poitiers. Découverte aussi de l'église Saint-Pierre de la Tour d'Aulnay, entourée de sa nécropole et offrant un programme de chapiteaux historiés et de modillons, tous plus énigmatiques les uns que les autres, puis du beau chevet harmonieusement étagé de Melle, et pour terminer Saint-Savin sur Gartempe.

Nous avons aussi découvert deux églises romanes en Limousin : celle de La Souterraine et la collégiale du Dorat : églises faites de granit (le matériau local), mais offrant, au-delà de l'âpreté, une certaine beauté rustique et simple.

A cela s'est ajoutée la visite du Tumulus de Bougon, vaste nécropole composée de tombeaux monumentaux, remontant au néolithique (du V<sup>e</sup> au III<sup>e</sup> millénaire av. J.-C.). Beau voyage dans le temps et l'espace !

Une rencontre aura lieu le vendredi 8 juillet à 17 h au cours de laquelle des photos seront présentées et trois sujets abordés :

- ▶ *Saint-Hilaire, premier évêque connu de Poitiers* par Charles Angeli,
- ▶ *Sainte Radegonde, fondatrice de l'abbaye Sainte-Croix* par Collette Tonneau,
- ▶ *Aliénor, reine de France et d'Angleterre* par Micheline Cotessat.

# LES DERNIÈRES NOUVELLES D'HIER ET DE DEMAIN

## Galerie L'Envoûtée

Marie-Jo Joubert nous montre en une quarantaine de toiles grand format des compositions très construites, abstraites, mais qui évoquent toujours des paysages enfouis. Ce pourrait être des terres du Sahara, le seuil de la nuit à une fenêtre, ou une aube chinoise. Les couleurs sont lumineuses et se laissent porter à l'oeil. « La route que j'emprunte est entre l'Orient et l'Occident, la Bourgogne où je vis, la Grèce, un désert de sable, la Chine... », dit-elle.

Cette exposition est le fruit d'un partenariat, en juillet, depuis 3 ans entre le festival des musiques rares du Haut-Mâconnais et son directeur artistique Jean-Claude Amiot, et l'Académie de Mâcon avec la galerie L'Envoûtée.

## Archéologie

Daniël Barthélemy, membre correspondant de l'Académie, nous informe que les travaux réalisés par les enfants durant l'année scolaire 2015-2016 ont été exposés à la Médiathèque pendant les Journées Nationales de l'Archéologie. Une présentation du projet sur l'année est en ligne sur le site du Groupement Archéologique du Mâconnais : [www.archeologie-macon.com](http://www.archeologie-macon.com).

## Appel à communication et à exposition

Vous travaillez sur des sujets qui vous passionnent, vous souhaitez faire partager vos connaissances, vous pouvez proposer un sujet de conférence à l'Académie.

Vous peignez, vous sculptez... l'Académie vous accueille pour présenter vos oeuvres.

Envoyez-nous vos propositions de communication, d'exposition à [academie.macon@wanadoo.fr](mailto:academie.macon@wanadoo.fr).

## Spectacle de danse

Pour la deuxième année consécutive, la maison d'enfance de Lamartine à Milly accueille un spectacle de danse : Odyssée. Quatre représentations sont données : 16, 19 et 20 juillet à 20h30 et le 17 juillet à 18h. Renseignements 06 60 59 79 75.

Fermeture annuelle de l'Hôtel Senecé du lundi 1<sup>er</sup> au dimanche 28 août.

## Programme

### Juillet

**Samedi 2 juillet à 18 h :** vernissage de l'exposition *Balade au pays du sable et du papier*, peintures de Marie-Jo Joubert.

### Marie-Jo JOUBERT

« *Balade au pays du sable et du papier* »



En partenariat avec  
le Festival des Musiques rares  
du Haut-Mâconnais

Du 2 au 23 juillet 2016  
de 14 à 19 heures - tous les jours sauf dimanche

**L'ENVOÛTÉE**

2 bis rue Saint-Nizier - Mâcon

**Dimanche 3 juillet :** participation de l'Académie à la brocante de Berzé-la-Ville.

**Mardi 5, jeudi 7 et vendredi 8 juillet (10h-12h/14h-17h) :** Présentation de documents patrimoniaux (*Patrimoines écrits : Voyages en Bourgogne - Franche-Comté* du Centre Régional du Livre).

**Mardi 5 juillet à 18 h :** Le génie en musique. Jean-Louis Oreggia présente la sonate pour violoncelle et piano « Arpeggione » de Schubert.

**Mercredi 6 juillet à 19 h 30 :** concert dans la cour Fernand Nicolas de l'Hôtel Senecé de la fanfare municipale.

**Jeudi 7 juillet à 14 h 30 :** séance mensuelle. Bernard Billier, *Viollet-le-Duc : anticonformiste ou visionnaire du modernisme*. Maurice Riguet, *Georges*

*Riguet, lecteur de la revue « Le miroir dijonnais et de Bourgogne 1923-1940 ».*

**Vendredi 8 juillet à 17 h :** retour sur le voyage en Poitou.

**Jeudi 21 juillet à 14 h 30 :** réunion de la commission Activités et promotion.  
**A 16 h :** réunion de la commission Patrimoine écrit.

**Dimanche 24 juillet à 18 h :** concert du Quatuor de Bussières (lire ci-dessous).

**Mercredi 27 juillet à 20 h 30 :** concert des Nuits d'été.

### Août - septembre

**Du 5 au 27 août de 14h à 19h,** galerie L'Envoûtée : exposition des œuvres d'Hippolyte Kaboré, peintre du Burkina-Fasso. Vernissage le 5 août à 18 h.

**Jeudi 8 septembre à 14 h 30 :** séance mensuelle. Réception de Jean-Amédée Lathoud : *Léon Lalanne (1811-1892)*. Réponse et accueil par Robert Delorme.

## Journées du patrimoine

Comme chaque année, l'Académie de Mâcon ouvrira les portes de son patrimoine à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine les 17 et 18 septembre. Si vous êtes disponibles pour participer à l'accueil des visiteurs, faites-vous connaître auprès d'Aurélië.

### Patrimoine écrit

Dans le cadre de notre participation à l'opération *Patrimoines écrits : Voyages en Bourgogne - Franche-Comté* (initiée par le CRL), nos bibliothécaires ont mis en place une exposition ouverte les 5, 7 et 8 juillet de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h.



Cette exposition sera à nouveau visible à l'occasion des Journées du Patrimoine.

## Concert

Le Quatuor de Bussières (musiciens américains) donnera un concert dans les salons de l'Hôtel Senecé le dimanche 24 juillet à 18 h.



### PROGRAMME

*Langsamer Satz*, Anton Webern  
*Quatuor à cordes op.33, No.2 « La plaisanterie »*, Josef Haydn  
*Sérénade Italienne pour Quatuor à cordes en Sol Majeur*, Hugo Wolf  
*Quatuor à cordes op.7, No.1*, Bela Bartók

- ▶▶ Dimanche 24 juillet à 18h
- ▶▶ Salons de l'Hôtel Senecé
- ▶▶ Entrée 15€. Réservation conseillée.