

Joëlle Pojé, janvier 2016, pour le Pôle Lamartine (modifié le 16.4.16)

ANALYSE D'UN VOLUME MANUSCRIT DE R. DE LA VILLEBIOT (VOL.XIV) en vue de l'indexation

selon les trois directions suggérées par Guy Fossat :

-articles de presse

-illustrations / iconographie

-lettres originales.

La pagination figure en italiques, le plus souvent en début de ligne.

1- Les articles de presse dans le volume XIV

Présentation synthétique et thématique :

Ce volume rédigé et assemblé en 1935 est essentiellement centré sur l'actualité de **1933** où l'on commémore un double anniversaire (centenaire) lamartinien :

-sa première élection comme député

-son (premier) voyage en Orient.

Mais 1933 est aussi l'année de sortie du film parlant « Jocelyn ».

Donc trois thèmes majeurs.

Ce volume se caractérise par la grande abondance d'articles de presse collés (journaux nationaux ou locaux, revues littéraires ou autres) et le regroupement du plus grand nombre en deux « massifs » compacts.

Indexation possible par thèmes

Les trois grands thèmes :

-sortie du **film parlant « Jocelyn »** de Pierre GUERLAIS.

Articles comportant de nombreuses photographies (acteurs, lieux de tournage, scènes du film) :

pages 466 à 521

pages 651-652

-centenaire du **voyage en Orient** :

p.467, 469, 472-3, 475-6, 520-1

p.547-8 : long article de Myriam HARRY dans Le Journal du 4 mai 1933 : « Le Journal au Liban. La croisade pour Lamartine ».

p.595-6 : courts articles consacrés aux cérémonies organisées au Liban, notamment la pose d'une plaque commémorative à Beit Eddine

p.650 : article de Georges LECOMTE dans Le Figaro du 24 mai 1933 : « Double centenaire » (du voyage en Orient et de l'élection à Bergues)

-centenaire de la **première élection** comme député de Bergues :

p. 656-683 : bloc d'articles comprenant souvent des photos sur les **fêtes commémoratives** du 13 août 1933 à Bergues. On y trouve notamment :
p.656-8 : un long article de Maurice LEVAILLANT « Lamartine député de Bergues » dans Le Figaro du 8 juillet 1933, illustré d'un portrait de Lamartine
p.663-4 : un article « pittoresque » signé Michel MAUBOURG paru dans L'Echo d'Oran du 25 août 1933, « Dans la circonscription de Lamartine », évocation géographique, économique, touristique de ce coin de Flandre.
+ p.650 : l'article de Georges LECOMTE déjà cité au paragraphe précédent.

Deux thèmes mineurs intéressants :

-activités ou festivités des **sociétés lamartiniennes**, notamment les Lamartiniens de Lyon et les Amis de Lamartine (société fondée à Dijon), sous forme de courts entrefilets.
Exemples intéressants :

p.348 : article non signé du Salut public, journal de Lyon, du 31 janvier 1933 : « Les Lamartiniens de Lyon », relatant un « thé littéraire »

p.465 : dans Le Progrès du 3 juillet 1933 : « Les amis de Lamartine à Urcy et à Montculot »

p.647 et 655.

-pour la « petite histoire », quelques articles sur la **mort du « facteur de Lamartine »**, Benoît DUCHET, qui a eu la bonne idée de mourir en 1933 :

p.590-2

p.598 : article de Maurice LEVAILLANT dans Le Figaro du 26 mai 1933.

2- Illustrations / iconographie dans le volume XIV

Présentation synthétique et thématique

Cette étude est étroitement liée à la précédente : l'abondance des articles explique la relative abondance des éléments d'illustration sous forme de photographies à thèmes divers et de reproductions iconographiques (en particulier portraits de Lamartine). On peut reprendre pour le classement la thématique du chapitre précédent.

Les trois grands thèmes :

-sortie du **film parlant « Jocelyn »** mis en scène par Pierre GUERLAIS.

Les articles comportent de nombreuses photographies : sites du roman de Lamartine ou associés à ses personnages, sites du tournage, décors, acteurs, scènes du film :

de la page 466 à la page 521

p. 651

Un détail : l'église de Milly figure à deux reprises dans ce volume, soit comme faisant l'objet d'une souscription pour travaux, soit comme associée à l'abbé Dubois, curé de Bussières et modèle du prêtre de Jocelyn, qui venait y dire la messe :

p. 532.

-centenaire du **voyage en Orient** :

photos de sites visités par Lamartine, reproduction de gravures de l'époque :

p.471

p.547

p.678, vignette petit format : « Lamartine devant les ruines de Baalbeck reçoit la nouvelle de son élection de député »

-centenaire de la **première élection** comme député de Bergues :

deux (ou trois) sujets pour ces documents iconographiques (on peut regrouper les deux premiers) :

-des vues de Bergues : *p.669, 676, 678, 681*

-des photos des cérémonies officielles à Bergues (13 août 1933) : *p.656-683*

-des **portraits de Lamartine** (certains se retrouvent dans deux articles différents) :

p.649 dans le Petit Marseillais du 29 avril 1933

p.657 dans un article de Maurice LEVAILLANT (Le Figaro, 8 juillet 1933 : « Lamartine député de Bergues » sans date mais année 1933), un beau portrait « d'après un document de l'époque ». Ce portrait se retrouve *p.682* en plus petit format et assez flou mais sous-titré « Un portrait de Lamartine à l'apogée de sa carrière politique », dans Le Télégramme du 14 août 1933 (article signé A. de C.)

p.663 : article sur les célébrations de Bergues dans Le Salut public du 29 septembre 1933, signé O. LAVALETTE : portrait de Lamartine portant l'écharpe de député, en train d'écrire, « d'après une gravure de l'époque ». On retrouve le même portrait *p.670* dans un article des Nouvelles littéraires du 19 août 1933, avec cette fois une légende : « Lamartine écrivant son manifeste à l'Europe »

p.669 : article du Progrès du 14 août 1933, portrait en pied de Lamartine ceint d'une écharpe (sans doute tricolore) nouée autour de la taille, tenant dans la main droite un rouleau écrit. Légende : « Lamartine à l'époque où Bergues l'envoya au parlement ». La même illustration se retrouve *p.678* avec comme légende « Manifeste adressé à l'Europe ».

Hors thème, un petit document curieux

page 692 : photographie parue dans Dimanche illustré du 6 novembre 1932, reproduisant un billet à ordre envoyé par Lamartine à une cliente (ou élève) pour un « cours de littérature » payable vingt francs (document daté de 1858).

3- Lettres originales dans le volume XIV

Cet aspect est absent du volume.